

**KUNSTMÜHLE
SCHWAAN
26.08. – 20.10.2007**

x | positionen

SABINE EGELHAAF
BERIT IDA LÜDTKE
LIN RUß
GRIT SAUERBORN
ANDREA SCHÄFER
SUSANNA SCHULTZ
RENATE U. SCHÜRMEYER

SABINE EGELHAAF
 BERIT IDA LÜDTKE
 LIN RUß
 GRIT SAUERBORN
 ANDREA SCHÄFER
 SUSANNA SCHULTZ
 RENATE U. SCHÜRMEYER



01



02

x|positionen

ist der Titel eines gemeinsamen Kunstprojektes, initiiert von sieben in Mecklenburg-Vorpommern lebenden Künstlerinnen verschiedener Genres. Der eigens für die Kunstmühle Schwaan konzipierte Kunstpfad wird für Besucherinnen und Besucher jeden Alters zu einem begehbaren Erlebnis. Malerei, Objekt, Lyrik, Textilgestaltung, Plastik und Installation sind in ihrer wechselseitigen Akzeptanz und Inspiration die zu entdeckenden Ausdrucksformen.

Lichtquantum

Das Leben kommt gelaufen aus Lichtjahren weit, aus dem Meer kann es tauchen noch menschenlange Zeit. Aus tiefer Kenntnis geboren das Leben im Schoß seiner Macht; Partikel am vorherbestimmten Platz.

Es kommt aus geordneter Nacht nur winzige Teilchen des Ganzen entzünden den Lebensstrahl; läßt Pflanzen und Tiere wachsen gibt Geist dem Menschen fürwahr. Nur einmal ins Licht geschaut den Widerschein erkannt, der Mensch beginnt zu bauen, was Licht und Zeit ihm gesandt.



03

01 SABINE EGELHAAF

PLASTIK
 »Gerüst«, 2007, Bambus, Draht, Farbe, ca. 600 x 600 x 300 cm, Detail

Geboren 1956 in Wedel, Fachschule für Keramik, Landshut, Gesellenprüfung Fachhochschule für Gestaltung, Hamburg, Diplom Mitglied im BBK Schleswig-Holstein und Mecklenburg-Vorpommern und der Gemeinschaft Lübecker Maler und Bildhauer

Telefon 0454.6223
 sabine@foto-e.de, www.foto-e.de

02 BERIT IDA LÜDTKE

MALEREI UND GRAFIK-DESIGN
 »Im Garten«, 2006, Mischtechnik, 30 x 42 cm

1978 in Rostock geboren
 1997–2002 an der Fachhochschule für angewandte Kunst in Heiligendamm/Wismar, Diplom
 seit 2004 in Rostock und Umgebung freischaffend tätig

Meine Arbeiten entstehen durch neugieriges Herangehen, durch fragendes Nachdenken, durch genaues Hinsehen und Wahrnehmen: durch die Begegnung von mir und dem Sujet. Wenn wir Nähe zustande bringen, ist die Kreativität schon ganz gegenwärtig. Nähe soll auch in Schwaan entstehen – auch Nähe zu sich selbst. Die Möglichkeit dazu wird eine Weidenskulptur bieten, die zur Reise ins Innere einlädt.

Telefon 0173.1934936, www.beritida.de

03 LIN RUß

LYRIK
 »Lichtquantum«, Gedicht

Lin ist autodidaktisch bis in die Fingerspitzen, nach einem Abiturjahrgang von 1981, einem Universitätsstudium zur Dipl. Agraringenieurin von 1987, einer mehrjährigen Archivarinrentätigkeit, einem zweijährigen Universitätsstudium der Rechtswissenschaften, einer Kinderbetreuungsphase bis zur momentanen Erzieherinnenstätigkeit in der offenen Kinder- und Jugendarbeit, begibt sie sich schreibend denkend in die Welt, um so von Tag zu Tag zu überleben.

Telefon 0176.24637041, linruss@gmx.de

04 GRIT SAUERBORN

MALEREI, GRAFIK
 »Schattensucher«, 2005, Acryl auf Leinwand, Detail

1964 Geburt, 1980–1982 Gestaltung/Plakatmalerei, Fachschule Schwerin, 1990–1995 Malerei/Grafik Kunst- und Medienschule Rostock (berufsbegleitend), Arbeit am Volkstheater Rostock, an Kunst Kultur-Projekten Rostock, Kursleiterin Malerei/Grafik, Kunstschulen und Volkshochschulen des Landes, 2004 Aufnahme in den Verband Bildender Künstler M-V im BBK, lebt und arbeitet freischaffend in Rostock

Meine Themen mehrfach ausloten. Der Zeichnung Zeit widmen und dem malarischen Bild auf der Leinwand. Seit drei Jahren arbeite ich an dem Thema »Gewächshaus«. Die Auseinandersetzung mit der Linie, die Suche nach Figuren, das Entdecken des grafischen Konstrukts im Bau. Ich möchte eine künstlerische Aussage treffen, die in Verbindung steht zu dem Inneren – meinen Gedanken. Wachstum, Fülle, Arbeit, Beobachtung, Liebe, Nahrung, Entdeckung und das Vergehen. In Schwaan nun, entsteht eine dritte Dimension – der Bau eines Gewächshauses im Kunstpark des Museums. Ein temporäres Kunsthaus, in das meine Gewächse-Bilder, Ansichten gepflanzt werden. Worte und Titel sprießen dazu aus der Feder einer Kollegin. Gedeihen können meine Gewächse mit ihnen – der Betrachtung, Beobachtung und des Gedankenaustausches.

greto.grau@gmx.de

05 ANDREA SCHÄFER

MALEREI, GRAFIK
 »Vergänglichkeit«, Mischtechnik auf Papier, 40 cm x 58 cm

1964 in Gnoien geboren, 1970–1980 Besuch der POS in Altkalen und Schorssow, 1983 Abitur/Facharbeiter Agrotechniker-Mechanischer, 1983–1988 Studium auf Lehramt für Kunst und Germanistik an der Universität in Greifswald (Hans und Lea Grundig Preis), 1991–2002 Lehrerin am Gymnasium in Lübz, seit 2003 Freiberuflerin für Malerei und Grafik/Kunstkurse Kurs- und Projektleitung von Kinder- und Jugendkursen in enger Zusammenarbeit mit der Landesvereinigung Kinder- und Jugendbildung M-V e.V.

Teilnahme an Aktionen wie »Lange Nacht der Kultur«, der Lehm- und Backsteinstraße M-V e.V., »Kunst offen«

Telefon 03871.441007, annamartha-art@web.de

06 SUSANNA SCHULTZ

TEXTILGESTALTUNG
 »Im See des Lebens 1«, 2006, Seide auf Filz verklebt, 50 x 70 cm, Detail

1955 geboren in Jarmen
 1974–1979 Studium an der Kunsthochschule Berlin Weißensee, Diplom als Modegestalterin
 1979–1990 Arbeit im Lederwarenwerk Schwerin
 1983 Aufnahme in den Verband Bildender Künstler
 1990–1993 Engagement im Kunstverein Querschiff e.V. und beim Aufbau des Speichers als soziokulturelles Zentrum
 1992–2000 Kunstwerkstatt der Volkshochschule Schwerin
 2001–2003 Ausbildung zur Mediengestalterin
 seit 2004 freischaffend, Mitglied im BBK

spinatkeks@web.de

07 RENATE U. SCHÜRMEYER

OBJEKT, COLLAGE, MALEREI
 »Blaues Fenster, Ansicht einer Durchsicht«, 2006, Fotografie

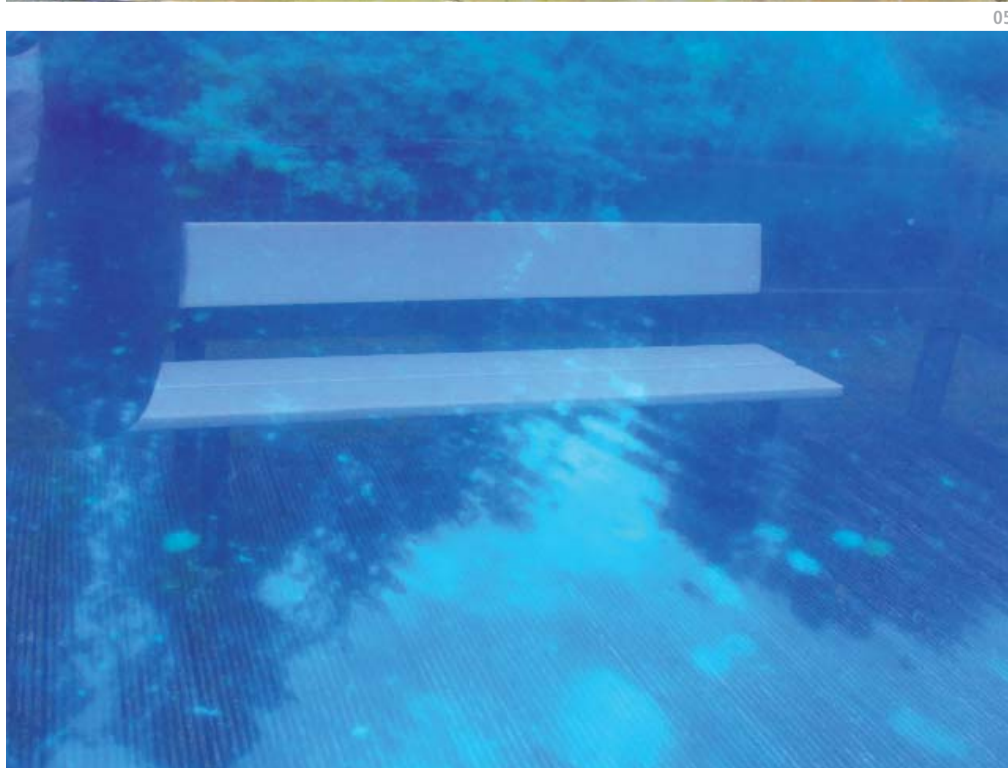
1980–84 Studium an der Kunststudienstätte Ottersberg, Diplom, Mitglied im Künstlerbund Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK, im BBK Schleswig-Holstein, der Gemeinschaft Lübecker Maler und Bildhauer e.V.

2002 zweimonatiges Stipendium des Landes Schleswig-Holstein in Lübeck
 Seit 1998 habe ich überwiegend in dem Objektbereich gearbeitet; Objekte, die sich oft erst durch Interaktion erschließen. Meine Arbeit befindet sich in der Polarität zwischen Bewahren und Veränderung. Es entstehen sehr persönliche Arbeiten, die vom Betrachter erschlossen und mit eigenen Bild- oder Gefühl-Erinnerungen gefüllt und nacherlebt werden können.

Hauptstraße 2 A, 23936 Jeese,
 Telefon 03881.758278
 info@renate-schuermeyer.de
 www.renate-schuermeyer.de



05



07



06